

*Equilibra tu vida*

*con*



*Las líneas apoyan la frecuencia de cambios entre la intensidad de tu problema y la base de seguir sin ellas mismas cuando hemos terminado nuestro trabajo. Participan en dos formas frecuentes la ida y la actividad frecuente de seguir...*

*Facilitan las unificaciones entre uno y otro con los puntos que se cruzan y requieren de dos formas, de vida la actual y la intensa de cambios para ti incluso con tu pareja cuando no hay buenos recursos de comentarios y de avances en un matrimonio.*

*Incursionan en la franca y bella forma de ser de todos aquellos que quieren ser amigos y hay algo que no los deja formar grandes grupos de interesantes actividades para el requerimiento de una Sociedad.*

*Líneas*

An abstract composition of geometric shapes and lines. A solid white line slopes upwards from left to right. A dashed white line slopes downwards from left to right. A dotted blue line also slopes upwards from left to right. A solid dark blue horizontal bar is positioned in the middle. A semi-transparent grey rectangle is on the left, and a semi-transparent dark blue rectangle is on the right. The background is a gradient of blue.

*Las líneas dan cuatro formas en que yo actúo a favor de su vida y son :*

*1) activar su problema en mis trabajos para tomar la dirección correcta.*


*2) tomar la rienda de todo aquello que hay que cambiar de arriba hacia la base del problema para subirlo y guiarlo*

*3) Avanzar con más líneas para rectificar cada movimiento de su vida*

*4) Integrar las líneas entre sí y armar su vida geométrica*

*Ejemplo ;*

A single horizontal dashed white line spanning most of the width of the page.



*las líneas, dicen que la dirección es muy importante en todo, y es por eso que yo se colocar cada una de ellas donde debe ir su vida.*

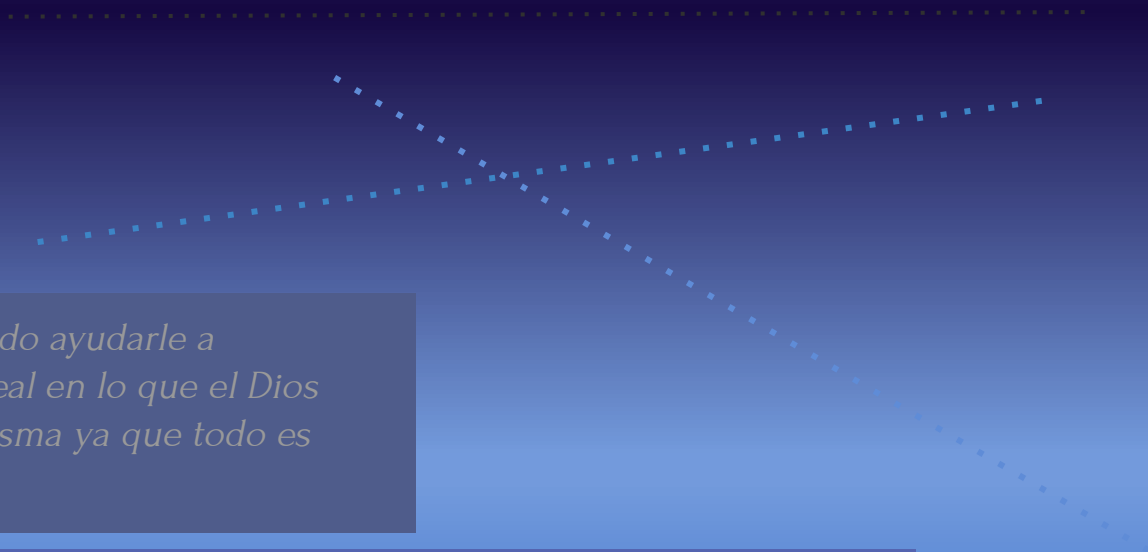
*Todo aquello que viene desde un principio de una línea, va directo a donde usted quiera, y si usted se equivoca tenga manera de guiarla.  
es entonces cuando usted empieza a caminar directo y sin tropiezos,  
que debo de hacer entonces preguntaría usted..?*

*Platicar el problema y darme la solución de hacer el estudio para saber en concreto que es lo que pasa con usted.  
participo que todo lo que salga es porque usted me dio lo necesario para ese estudio.  
Las locaciones de trabajo son las pantallas en PDF*

*Participo que todo aquello que veo en sus envíos para los estudios son las verdades de lo que tiene, sin embargo cuando uno no sabe definir qué es lo que pasa consigo mismo o bloquea sus comentarios en decir solo lo que le conviene no es factible para mi que...*

*acérquese en todo lo que yo puedo ayudarle a comprender que no hay nada irreal en lo que el Dios creador hizo por ustedes y yo misma ya que todo es parte de una creación.*

*Y una línea no la hice yo sino que son partes demostrativas de su propia vida. No deje de ver en si todo lo grande que ha sido su vida de estar en el mismo lugar que él hizo con su grandeza y que ahora lo cuida a través de uno de sus hijos. A sus órdenes.....Marianne*



# *Secuencia de trabajos*

*Supérate  
conmigo y no  
dejes que tu  
vida vaya hacia  
atrás..!*



*No son parte de una liga que vá y viene sino que se encuentran entre sí, para hacer la labor de integrar todo en un propio sistema de trabajo.*

*Cuántas pantallas necesito..?*

*depende de su problema pero estas cambian de acuerdo al seguimiento de tratamiento.*

*Son siete incorporaciones de las líneas en su vida, con las siguientes ventajas y manifestaciones de su propia liga conmigo.*

- 1) TRANQUILIDAD en todo lo que hace sabiendo que estoy trabajando con usted..!*
- 2) ACTIVIDAD PROPIA de cada actividad usted con los suyo y co con lo mío para usted..!*
- 3) FRECUENCIA DE CAMBIOS*
- 4) INQUIETUDES en todo lo que hacemos juntos*
- 5) FORTALEZA de saber que hizo y que va a ser en un momento dado*
- 6) IMPRESIONES de todo aquello nuevo en su vida.*
- 7) TEMPLANZA en sus actos nuevos*

# *Las líneas paralelas*

*Intensas y proyectadas hacia el futuro*

*Las líneas paralelas son aquellas que me ayudan a trazar la vida de todos cuando ellos no deciden y doy fuerza para el trazo de ajustes cuando no hay eficiencia en su vida.  
Si tu problema es la intensa actividad sin el real apoyo tuyo familiar y de sociedad para la ida a un lugar mental que se destaque en dos proporciones  
la forma y el avance de tus actos, para la generación de capacidades integrales a todo aquello que intentas desde hace tiempo*

*Integrate en bien de dos formas de ser.*

*a ) Tenacidad y*

*b ) Capacidad y solidaridad contigo mismo.*

*Intenta no seguir a quien vá a un lugar pero voltea mucho y no sabe hacia donde ir, tu línea te ayuda a no voltear sino a dirigir la mirada en el bien y en el proyecto que quedamos en satisfacer la vida tuya*



*La línea paralela dice que si eres de intensidad de reflexiones te va a ayudar más y si no es así hará por ti lo que necesitas, y destacará en tí todo aquello que va en soluciones dignas de ti y de tu familia .*

*Si eres de proyectos a largo plazo, te hará intervenir en los proyectos a menos, pero con grandes expectativas.*

*Intervendrán en tres formas de ser para ti,*

*1 ) guía*

*2 ) constancia*

*3 ) frecuencia*

*el compromiso es trabajar en recto y no en curva donde tu regresas por falta de apoyo sustancial y familiar*

*Buscarán la forma exacta de entregarte al final la forma correcta de comportamiento.*

*Superaran la intención tuya de tomar las riendas en tu vida*

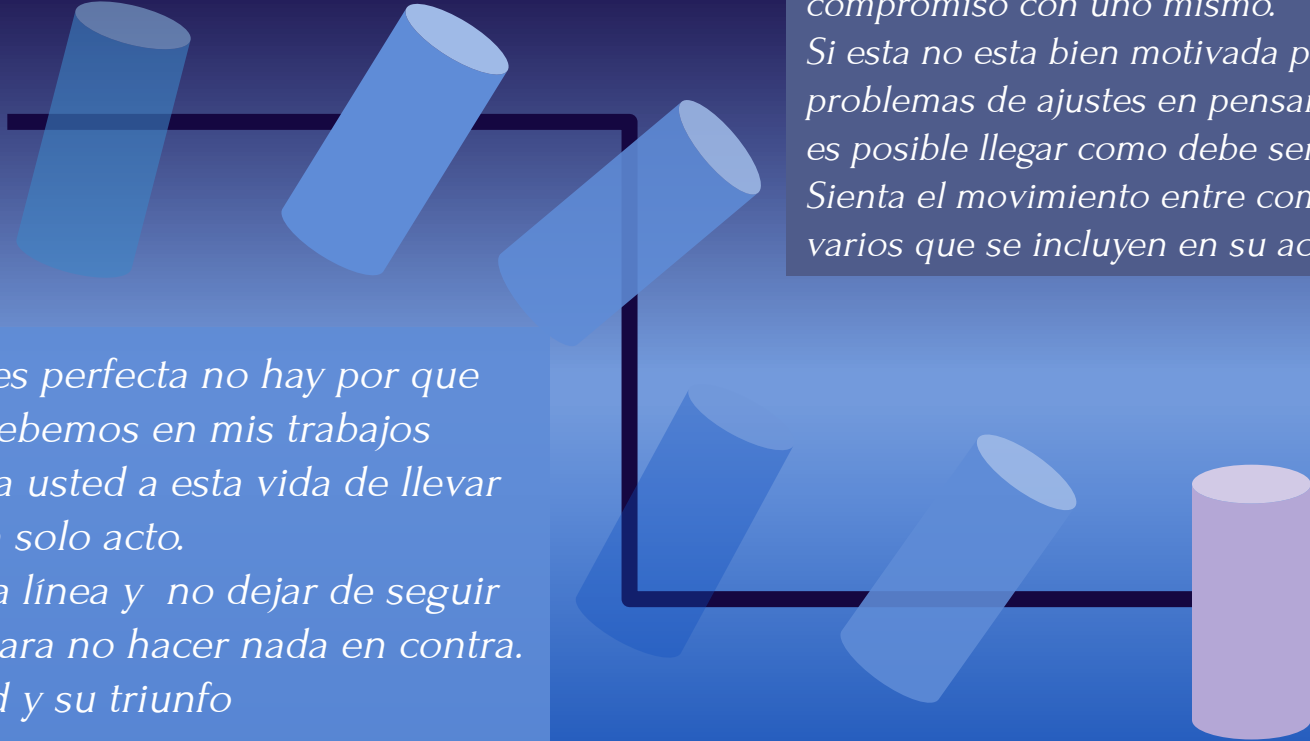
*Actuarán en forma constante y decidida en todo el tiempo de trabajo*

*Capacitores y frecuentes en los trabajos que no salen en tiempos y en logros.  
Demuestran cómo podemos ir hacia arriba en tres formas.*

- 1) la fuerza y la intensidad hacia arriba*
- 2) la formalidad de crecer hacia un punto donde de ahí, hacia los lados pueden haber combinaciones en tu vida.*
- 3) Bajar y checar tu vida en todo si es que tu eres de la personas que tienen duda de lo que hacen y seguir en vías de seguir creciendo*

# *Líneas verticales*

# Conector angular



*Las conexiones entre una actividad y otra llevan a uno a la actividad final de compromiso con uno mismo.*

*Si esta no esta bien motivada podemos tener problemas de ajustes en pensamientos y no es posible llegar como debe ser.*

*Sienta el movimiento entre comentarios de varios que se incluyen en su actividad.*

*Si la línea es perfecta no hay por que voltear y debemos en mis trabajos adecuarlo a usted a esta vida de llevar todo en un solo acto.  
o sea ver la línea y no dejar de seguir su forma para no hacer nada en contra.  
la actividad y su triunfo*



# *Responsabilidad..?*

*Cuando hay líneas en la vida que no se dejan de ver y se proyectan en tu vida como lo que decidiste hacer siempre. correr en línea recta es mucho mejor que si decides ser de otra forma para probar.*

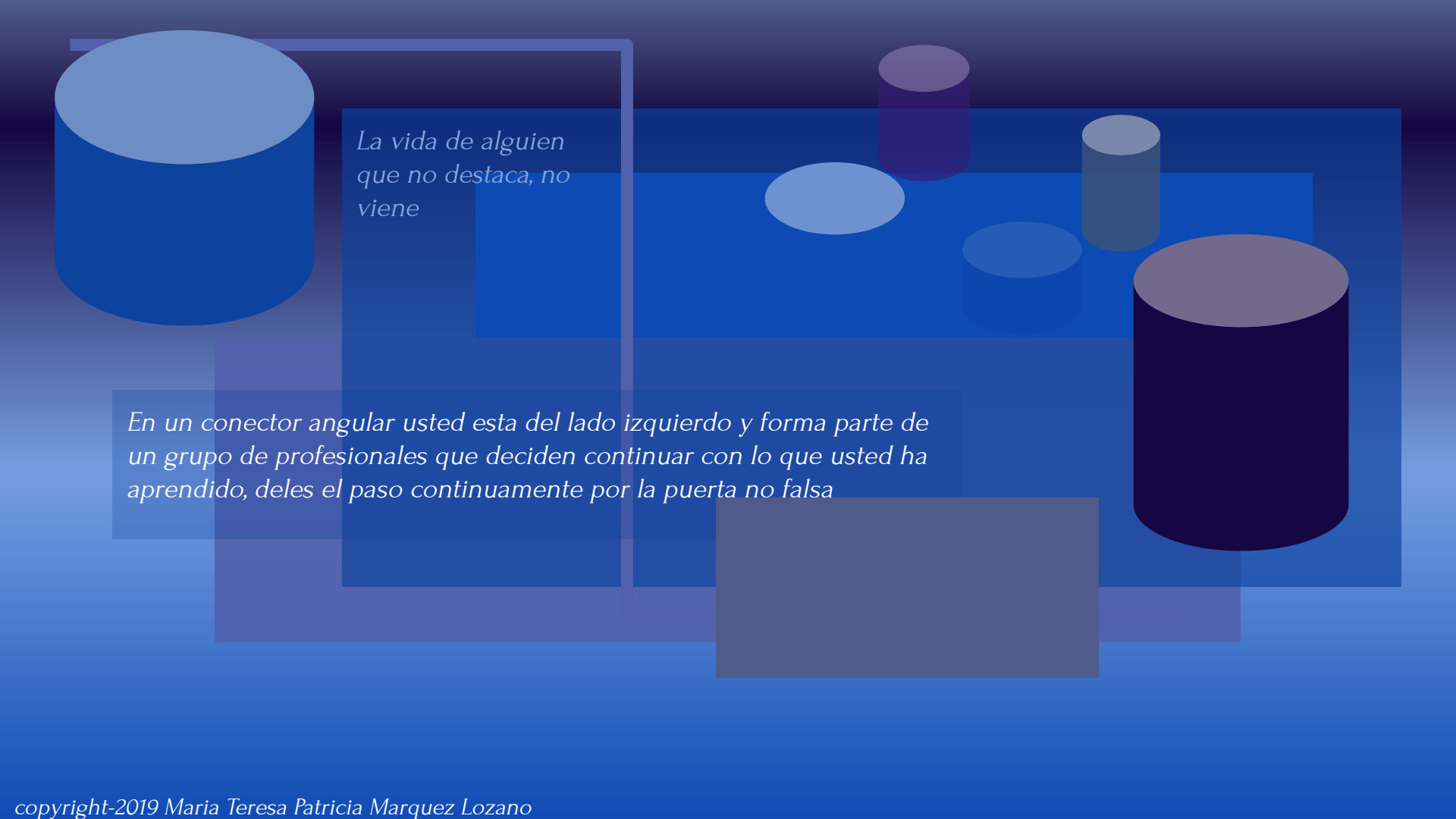
*Y no llevar líneas sino actos de volteo y de formas de cambios en todo lo que respecta a ti mismo es entonces cuando niegas la forma exacta de lo que Dios nos dio como componente de lo que hizo en ti.*



*Indicaciones...*

*vea esta pantalla y si en un momento usted cambia de actitud por hacer algo que le corresponde y lo tiene apartado de sus actividades es por esta situación, si no lo hace en poco tiempo pero usted sigue adelante es que realmente tiene el problema de pausas de su vida y no se encuentra en nada a la cual usted le es fiel.*

*siga viendo y me comenta por el correo que fue de usted en corto y mediano plazo.  
marianneml@mattemagic.de*

The image features an abstract composition of various geometric shapes. On the left, a large, light blue cylinder is partially enclosed by a dark blue rectangular frame. To its right, a smaller, light blue oval sits on a dark blue rectangular base. Further right, a purple cylinder stands on a dark blue rectangular base. Below it, a smaller blue cylinder is also on a dark blue rectangular base. To the right of that, a grey cylinder stands on a dark blue rectangular base. On the far right, a large, dark blue cylinder is positioned on a dark blue rectangular base. The background is a gradient of blue and purple tones.

*La vida de alguien  
que no destaca, no  
viene*

*En un conector angular usted esta del lado izquierdo y forma parte de un grupo de profesionales que deciden continuar con lo que usted ha aprendido, deles el paso continuamente por la puerta no falsa*

*La flecha indica que todo esta en un lugar preciso para la determinación de lo que vamos a hacer; si no esta es porque estoy buscando el problema pero empujando donde puede solucionarse la base principal que el lo que usted tanto llora*

# *La flecha...*

*En una caja de sorpresas van las flechas que encontré para que las tiremos a la basura*



*Juntando todo aquello que nos interesa son las cajas que vamos a mover hacia las líneas..  
que contienen..?*

*Después de un trabajo de líneas la absorta pregunta es :*

*Que sigue..*

*Tiempos*

*Cantidades*

*actividades*

*profesional*

*Familia*

*y todo junto de lo que usted quiera que se le lleve de la mano y  
no porque no pueda sino que se ha desviado y sólo eso, en los  
problemas de un Psicólogo Profesional o Psiquiatra yo no tengo  
nada que ver*

*Necesito de una línea..?*

*Que hago con un cubo suelto...?*

*Si tu envias un cubo , sabré que pasa contigo, porque está triste, haz un dibujo de ti misma ( o ) y envialo a mi correo...*

*[marianneml@mattemagic.de](mailto:marianneml@mattemagic.de)*

# *Estudios y Soluciones*

*Las líneas son las que por ahora nos van a ayudar a rectificar su vida, y por medio de ellas mismas, tomo todo aquello que necesito para los siguientes temas.*

*Y sus soluciones las adecuamos a los años siguientes de trabajo.*

- a) tu vida y degeneración de todo aquello que no has podido durante años.*
  - b) trastornos ocasionados por el desamor de varios años.*
  - c) intereses no dedicados a tu vida sino a los de los demás.*
  - d) Capacidades no detectadas en todo lo relacionado a tu trabajo*
  - e) Partes iguales entre un amor y tus hijos que no se dan como debe de ser*
  - f) Deficiencias en tu vida de trabajo y de comportamiento social*
- estos son de los muchos temas que podemos tratar con las líneas en Pantallas*

# Líneas y actitudes

Las actitudes tuyas nos muestran la vida que has llevado y que no sales de lo mismo nunca, pero sí puedes cambiar de lugar para un movimiento de personalidad y de mejoras en tu vida social.

Tenga propósitos de nuevas leyes en su vida.

Las líneas angulares nos llevan a ciertas figuras con movimiento que me localizan las formas en cómo se puede generar un cambio.

Sepa manejarse con aptitud y sobre todo con fe de lo que hacemos en estos tiempos de cambios para la forma más fácil de adquirir conocimientos mentales



# Las Líneas


*Organizan tu vida para que sepas que todo va en correcta dirección, terminan en dos formas:  
Capacitando tu forma de vivir y o interesadas en ti corrigen tu vida porque esta hecha la creación por  
manos maravillosas que nos deja que la mente de la cual venimos hagamos trabajos espectaculares,  
Debemos revisar cada X tiempo cómo vamos y garantizar que todo esta mejor cuando usted descubre algo  
que no va bien y que no es parte de el trabajo principal.*

---


*Unifican todo aquello que en el momento en que se encuentran y se cruzan son puntos a  
favor de tu vida*



*Despegan hacia el lugar de aterrizaje para seguir tu camino sin tropiezos.*



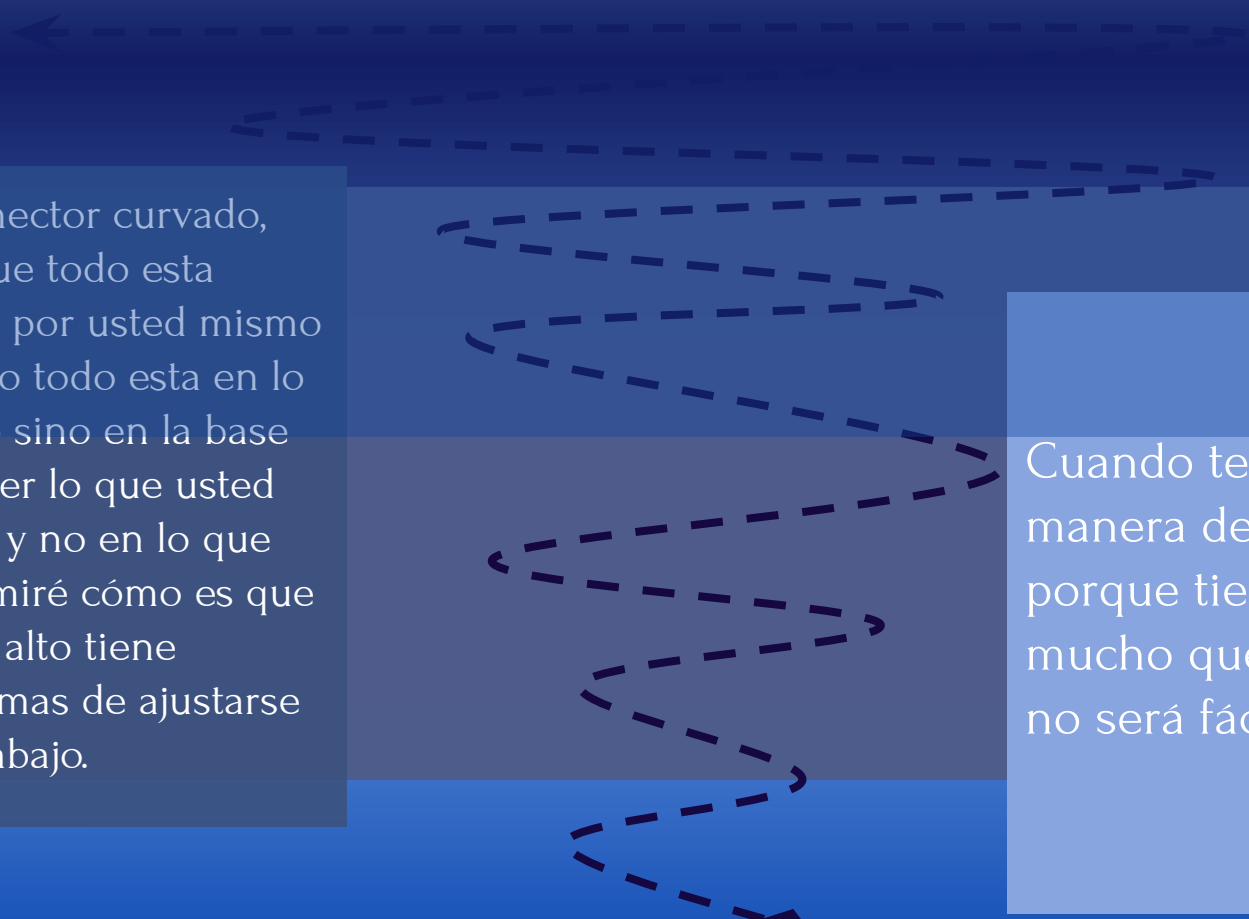
*Conectores entre usted y su pareja..? y porque ella abajo..?  
venga le describo su vida matrimonial en caso de tener  
problemas...*



*No se vaya, mire como huye...si va rápido se va a perder de algo conmigo, pero si se queda la  
línea se ve con frecuencias de regresos, todo lo veo en los trabajos...*

*Se fue ! pero no copie porque no es usted !*





Un conector curvado,  
dice que todo esta  
puesto por usted mismo  
pero no todo esta en lo  
amplio sino en la base  
de hacer lo que usted  
quiera y no en lo que  
debe, miré cómo es que  
un ser alto tiene  
problemas de ajustarse  
hacia abajo.

Cuando tenga  
manera de subir es  
porque tiene  
mucho que hacer y  
no será fácil.



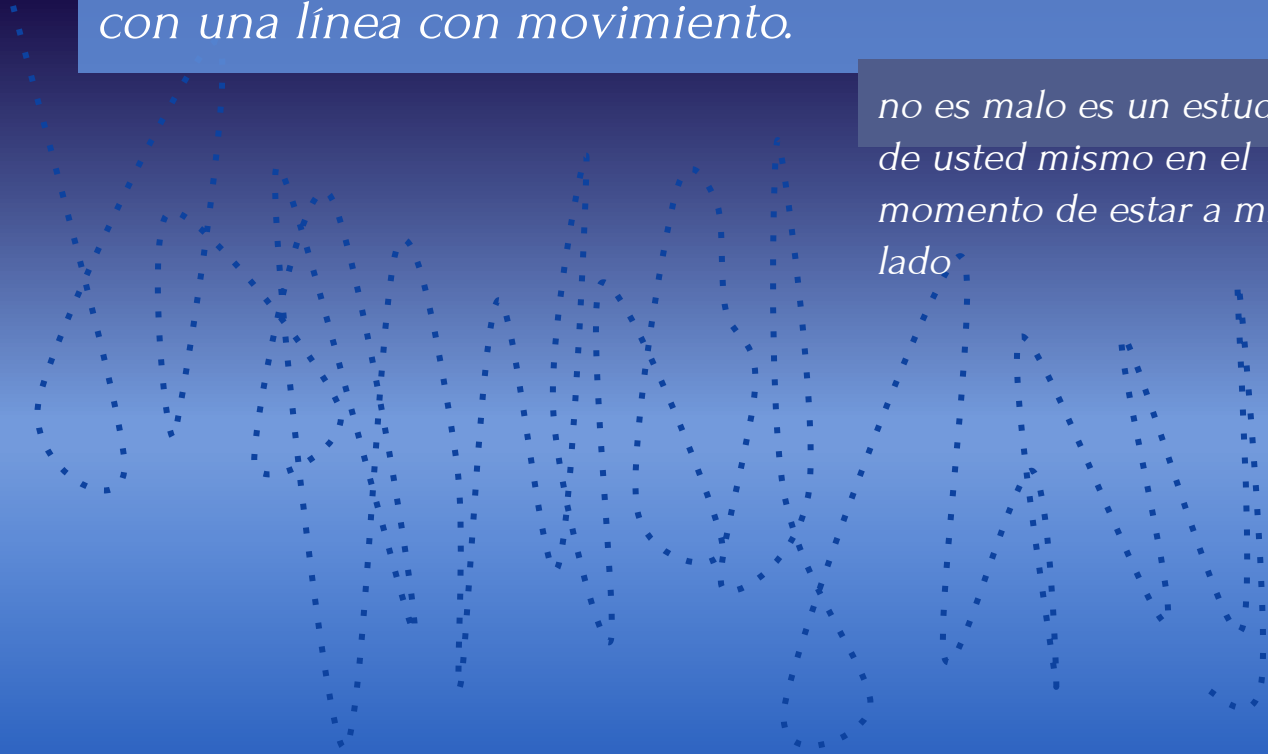
*Si envía un dibujo de usted mismo ( a ) donde las líneas se unan al final, será gratis y entenderá porqué momento esta pasando.*

*Mire esta soy yo, es una figura que hice y si logra verme es una persona que lee cuida a su hijo y esta bien sentada en la forma en que mejor le vá*



*Este es un ejemplo de una persona que dice ser el  
con una línea con movimiento.*

*no es malo es un estudio  
de usted mismo en el  
momento de estar a mi  
lado*





*capacidades de líneas gruesas dicen que  
no todo esta en los demás sino contigo  
mismo*

*Cuando hago un estudio defino cuantos y días de trabajo requiere su problema en base a los estudios que se generan de estos.*

*Interpretar su vida a base de líneas y de figuras geométricas es parte del don que Dios ha puesto en mi para mi trabajo y el bien suyo*

*Tenemos mejoras continuas y satisfacciones en vida de dos formas de ser activas y emocionales que son las que vamos derecho a participar tú y yo en partes iguales de trabajo.*

*anunció que todas las líneas de vida contigo seguirán un rumbo capaz de aumentar tus condiciones de vida y de profesión.*

*Mejorarás la capacidad de actuación y emprenderás nuevos proyectos en tu vida, ajustando maneras diferentes de ser y de procrear en bien de todo aquello que no se ha dado continuamente.*

*Participa conmigo en todo aquello que quieras en tu vida*

*recuerda tus tiempos y tus intenciones de ser alguien en la vida*

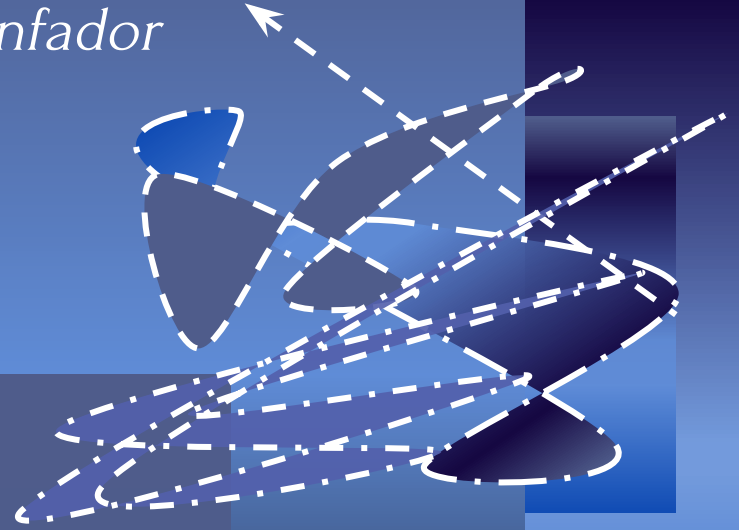
*Capacita tus intensas proyecciones en tu vida*

*Ajusta tus horarios en labores de amor a ti*

*Templanza en todo lo que quieras y no despegues sola sino con tus ilusiones y tus auténticas maneras de ser.*

*Fin de esta  
presentación.*

*Salta al mundo de las líneas y sal  
triunfador*



*Texto y dibujos  
Marianne von Reynoso*

*pagina web [mattemagic.de](http://mattemagic.de) e-mail [marianneml@mattemagic.de](mailto:marianneml@mattemagic.de)*